

Virtaa monikulttuuriseen ohjaukseen - opiskelijan silmin

Kadri Lehtonen
Uudenmaan TE-toimisto
kadri.lehtonen@gmail.com

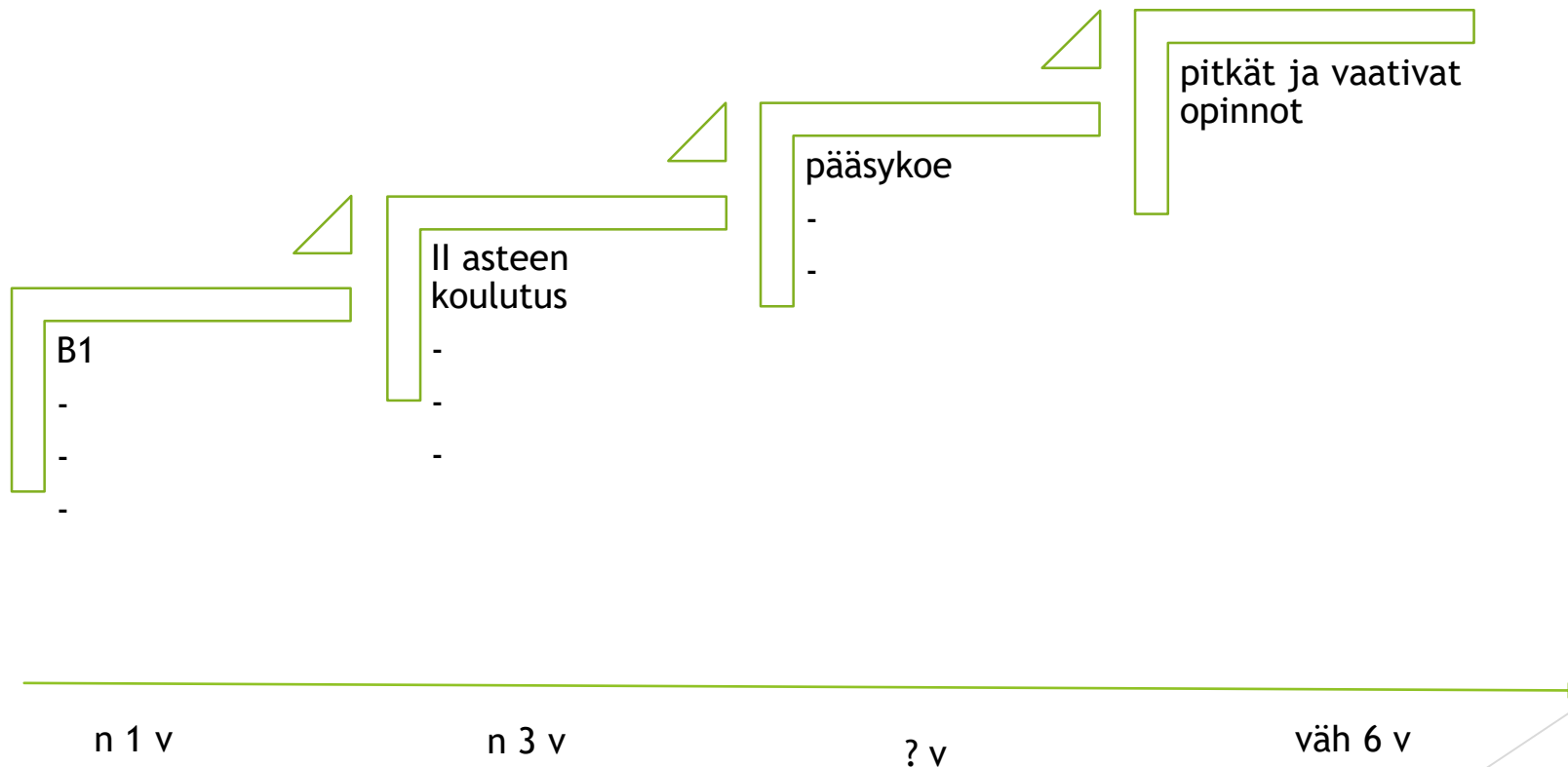


Uusia: näkökulmia, työkaluja, menetelmiä, taitoja, työtapoja, ideoita, asioita, ihmisiä, vinkkejä, tietoja

Täydennyskoulutuksen moduulit

- ▶ 1. Kielitietoisuus ja monikielisyys ohjaustyössä 5 op
- ▶ 2. Työelämäosaaminen ja ohjaajan roolin tuntemus 5 op
- ▶ 3. Voimavaralähtöinen ohjausosaaminen 5 op

”Suomessa haluan olla
lääkäri/lakimies/opettaja/lentäjä”

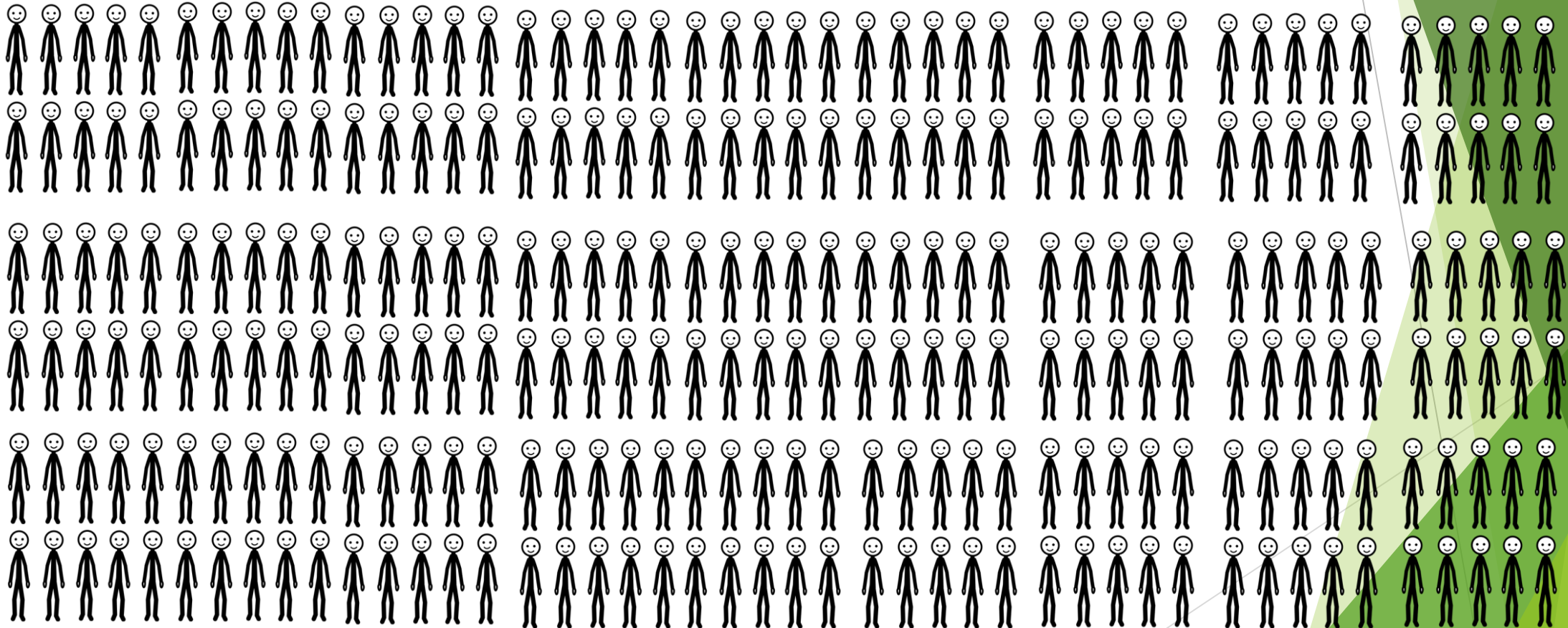


”Ihmisellä pitää olla haaveita”

- ▶ *Minulta kysytään usein, miten asiakkaalle sanotaan että sinun ammatillinen suunnitelma on täysin epärealistinen. Olen saattanut vastata: ohjaajako sen määrittelee, ilman kristallipalloa ja selvänäkökykyä? /---/ Näissä tilanteissa on mielestäni muitakin vaihtoehtoja kuin asiakkaan haaveiden romuttaminen. Ratkaisukeskeisestä näkökulmasta utopistiseltakin tuntuvat haaveet ovat käyttövoimaa, jotka pitävät elämää yllä ja niihin on tärkeää suhtautua arvostavasti.*
- ▶ *Usein olen näissä tilanteissa siirtynyt asiakkaani kanssa arvokeskusteluun: mikä tässä tavoitteessa tai unelmassa on tärkeää? Mitä muita vaihtoehtoja on, joiden avulla tämä sinulle tärkeä asia/arvo voi toteutua?*
- ▶ *Toivo on realistista optimismia, johon kuuluu suunnitelmallisuus. (C.R. Snyder)*

Auli Sesay, Voimavara- ja ratkaisukeskeinen näkökulma ohjaustyössä
<https://verkkolehdet.jamk.fi/elo/2013/06/07/voimavara-ja-ratkaisukeskeinen-nakokulma-ohjaustyossa/>

Dialogisuus, voimavarakeskeisyys, asiakaslähtöisyys vs. työn realiteetit



Mihin voin vaikuttaa?

Kuuntelen tarkasti, harjoittelen dialogisuutta

Pidän yllä toivoa, pyrin olemaan lannistamatta

Ohjauksen tavoite on auttaa asiakasta saamaan voimavaransa käyttöön

Kielitietoisuus vahvasti mukana

Pyrin tietoisesti pääsemään irti stereotypioista ja omista ennakkoluuloista

Altistan itseäni uudelle tiedolle ja erilaisille näkemyksille

-> IG vinkki

Kiitokset kouluttajille, kurssikavereille, järjestäjille!

Mikä alue Helsingistä näkyy kartassa?







